

OVER MINDLAB

Q: Wat is Mindlab?

A: Mindlab is de combinatie van een spraakmakende theatervoorstelling en een verdiepend nagesprek in kleine groepen o.b.v. gespreksbegeleiders (het Mindlab Café). De voorstelling wordt gespeeld door gezelschap TheaterMakers Radio Kootwijk en is specifiek gericht op de academische context. Mindlab doet een beroep op wat ons in onze onderbuik raakt, in wat ons blij, verdrietig, ongemakkelijk of boos maakt, in wat we ten diepste belangrijk vinden. Mindlab dompelt ons met z'n allen onder in theater en legt de soms extreme, vaak subtiele aspecten van sociale (on)veiligheid en de impact van ons gedrag op anderen bloot, en maakt dit op een veilige manier bespreekbaar. Het is geen documentaire over TU Delft en ook geen educatieve voorstelling, maar een sciencefiction thriller die vooral het gesprek nadien wil losmaken en verdiepen. Met vijf topacteurs en een intrigerend verhaal. En na afloop een gesprek over wat je gezien en ervaren hebt, waar we juist jou heel hard bij nodig hebben. Want een prettig werkklimaat kunnen we alleen met elkaar creëren, geen stem uitgezonderd.

Q. Hoe is Mindlab ontstaan?

Het project is ontstaan uit een samenwerking van TheaterMakers Radio Kootwijk met prof. Dr. Ellen Giebels (UTwente) en prof. Dr. Naomi Ellemers (Universiteit Utrecht), die beiden het thema sociale veiligheid en goed werkklimaat tot een topic in hun werk hebben gemaakt. Samen met Theo Toonen (UTwente) en Madelijn Strick (UU) namen zij het initiatief om TheaterMakers Radio Kootwijk deze voorstelling Mindlab te laten ontwikkelen. Het is een artistieke interpretatie van daadwerkelijk gebeurde situaties uit de universiteit, gebaseerd op uitgebreid literatuuronderzoek en interviews met medewerkers van verschillende universiteiten.

Q: Waar gaat de theatervoorstelling over?

A: Mindlab is een theatervoorstelling die het hart van de wetenschap raakt. Over waarheidsvinding, waarden en waarachtigheid binnen het instituut 'de universiteit'. Een sciencefictionthriller die ons allen kan overkomen als we onze eigen waarheid en impact van handelen in volledige transparantie durven te beleven. Als cognitieve dissonantiereductie

onze mind heeft verlaten...Veni, Vidi, Vici? Een uitdagende theatervoorstelling voor eenieder die met hart en ziel een groot deel van zijn leven deelt binnen de universiteit. Voor diegene die ooit wil zeggen: "het was alle moeite werkelijk waard".

"Je bent niet wie je denkt dat je bent. Je bent wat je doet."

Q: Wat is de doelstelling van theatervoorstelling Mindlab en het nagesprek?

A: De theatervoorstelling Mindlab is 'een voorstelling die het hart raakt van de wetenschap en het gesprek los wil maken over wie we zijn, waar we (voor) staan en waar we naartoe willen', aldus initiatiefnemers Ellen Giebels en Theo Toonen van de Universiteit Twente, en Naomi Ellemers en Madelijn Strick van de Universiteit Utrecht. Mindlab beoogt dat er gesprekken loskomen over wat nodig is om een sociaal veilig, integer en inspirerend klimaat binnen de universiteit te creëren en in stand te houden. Een klimaat waarin diverse medewerkers tot hun recht komen en erkenning en waardering krijgen; een klimaat waar integriteit boven alles gaat. Mindlab inspireert en daagt uit om - met elkaar - na te denken en in gesprek te gaan over wat belangrijk is in het dagelijks werk, je carrière en je leven – binnen en buiten de universiteit. Mindlab is drempelverlagend, pakkend en uniek.

Q: Voor wie is de voorstelling bedoeld?

A: Mindlab is bedoeld voor alle medewerkers van universiteiten.

Q. Waarom zou ik ook naar het Mindlab gaan, in het licht van de andere initiatieven die er zijn rondom sociale veiligheid op de TU Delft?

A: Mindlab wordt nu georganiseerd voor alle medewerkers van de TU Delft. Het is een organisatiebreed initiatief, dat mensen uit alle geledingen van de universiteit met de hulp van kunst en theater stimuleert met elkaar in gesprek te gaan en blijven over een sociaal veilig en inspirerend werkklimaat, voorbij de grenzen van vakdiscipline of hiërarchie. Mindlab is daarmee een wezenlijk onderdeel van de verschillende activiteiten die bijdragen aan een veilig en prettig werkklimaat creëren binnen TU Delft. Denk aan de Share & Care sessies, de werkconferenties, het Meldpunt Sociale Veiligheid en Integriteit, bystander-trainingen en leiderschapsprogramma's. Het is niet nog weer een activiteit, maar het fungeert als een krachtig cement *tussen* al deze initiatieven en activiteiten, én tussen ons,

komend uit alle verschillende geledingen van de universiteit. Door het bieden van een collectieve ervaring die we gezamenlijke meemaken. Door ruimte te bieden voor de persoonlijke beleving daarvan, de reflectie daarop en het luisteren daarnaar – of dat nu ongemak, schaamte, verdriet, pijn, hoop of inspiratie is. En door het bieden van een gemeenschappelijke taal, om het met elkaar te hebben over de situaties en typen “Caspar” (karakter uit de voorstelling) of wegkijkgedrag. Over wat grenzen en grensoverschrijdingen zijn. Over welke waarden en normen wij belangrijk vinden, wat een prettig en veilig werkklimaat inhoudt en hoe je daar als collega en medewerker van de universiteit aan bijdraagt, en wat daarvoor nodig is.

Over HET MINDLAB CAFÉ

Q. Wat houdt het nagesprek in?

A: Na de theatervoorstelling verplaatsen we ons met z’n allen naar het Mindlab Café. Hier praten we in kleine groepen met elkaar verder aan de hand van een aantal concrete gespreksvragen. Het nagesprek brengt mensen uit verschillende lagen en afdelingen van de universiteit bij elkaar om te reflecteren op dezelfde beleving, daagt uit het gesprek met elkaar aan te gaan, en nodigt uit om te luisteren naar elkaars perspectief. De ervaring met het Mindlab bij andere universiteiten leert: zoveel deelnemers, zoveel perspectieven.

Bij het nagesprek kies je zelf aan welk tafeltje je wilt zitten – juist wel of niet met collega’s die je goed kent. De gesprekken worden begeleid door getrainde interne gespreksbegeleiders van TU Delft, en een externe gespreksbegeleider.

Q. Interne gespreksbegeleiders: wie zijn dat?

A: Dat zijn medewerkers uit de TU Delft gemeenschap zelf. We willen graag met elkaar leren om het gesprek te voeren en blijven voeren over een sociaal veilig en inspirerend werkklimaat, ook als dat soms ongemakkelijk of pijnlijk is. En het is belangrijk dat een organisatie zichzelf hierin traint. We zoeken daarom medewerkers die het leuk vinden en in staat zijn om als gespreksbegeleider mee te doen aan een aantal voorstellingen van het Mindlab. Kern is dat je goed kunt luisteren, open-minded bent en om kunt gaan met de emoties die los kunnen komen tijdens zo’n gesprek. Je krijgt daartoe een korte training die je goed voorbereidt op deze rol. Bij elke voorstelling is bovendien ook een ervaren externe

gespreksbegeleider aanwezig, die de gespreksbegeleiders op die voorstelling voorbereidt en samen met hen afrondt. Geïnteresseerd? Geef je op voor 17 oktober. **Hier [link naar dit stuk op intranetpagina]** vind je meer informatie.

VEILIGHEID en NAZORG

Q. Dadelijk zit ik met mijn promotor, leidinggevende of die ene collega in dezelfde zaal of aan dezelfde tafel. Ik vraag me af ik dan wel veilig en open in gesprek kan zijn.

A: Het Mindlab kan een gelegenheid om juist met je supervisor of leidinggevende, of collega's uit andere geledingen of functies in gesprek te gaan over een veilig en prettig werkklimaat. Daarbij biedt het theaterstuk ook de mogelijkheid om bepaalde situaties ter sprake te brengen door te verwijzen naar bepaalde fragmenten of frasen uit het stuk, zonder dat je het direct over je eigen persoonlijke ervaring hoeft te hebben.

Soms is het echter te onprettig of te onveilig om met hen in gesprek te gaan over dit onderwerp. Je mag daarom bij binnenkomst in het Mindlab Café altijd zelf kiezen aan welk tafeltje en met wie je aan een tafeltje wilt zitten. Bij aanvang van het nagesprek maken we ook altijd een aantal afspraken over vertrouwelijkheid, naar elkaar luisteren en alleen delen wat je wilt delen.

Mochten er tijdens het nagesprek veel emoties loskomen, of wil je het gesprek verlaten, dan kan en mag dat. Er is bij elke voorstelling ook een externe gespreksbegeleider aanwezig met wie je even één op één kunt praten.

Q: Is er nazorg? Het Mindlab heeft veel bij me losgemaakt, wat kan ik daarmee doen?

A: Dat is heel begrijpelijk! Ook na het Mindlab is er natuurlijk altijd ruimte om verder te praten. Bijvoorbeeld met je collega's of met je leidinggevende, of je team, in een teamoverleg of intervisie.

Voel je je niet vrij of veilig genoeg om dat te doen met collega's of leidinggevende? Heb je zelf vervelende dingen meegemaakt en zoek je een luisterend oor? Dan kun je altijd terecht bij één van [de vertrouwenspersonen](#).

Wil je graag je verhaal delen met en hierin gehoord en erkend worden door anderen met soortgelijke ervaringen? Weet dan ook één van [de Share & Care sessies](#) te vinden die vanaf oktober georganiseerd worden.

Wil je melding maken van een vermoeden van grensoverschrijdend gedrag, integriteitsschending of misstand? Dat kan bij je leidinggevende. Maar ook, vanaf medio november, bij het Meldpunt Sociale Veiligheid en Integriteit. Daar kun je terecht ook als je niet zeker weet waar je heen kunt of moet.

Voor extra nazorg en ondersteuning kun je ook terecht bij de [bedrijfsmaatschappelijk werker](#).

Met opmerkingen [HL1]: Engels: [University Social Worker - Intranet \(tudelft.nl\)](#)

Q: Is er een follow-up op het Mindlab?

A: Tijdens het Mindlab liggen er op elke tafel Ideeën-kaarten, waar je jouw (anonieme) feedback kunt achterlaten over de voorstelling, het nagesprek of het thema van een sociaal veilig en inspirerend werkklimaat. Op grond van deze feedback, alsook de observaties van de gespreksbegeleiders, analyseren wij de rode draden. Wat valt op? Wat is er nodig? Wat speelt er? Wat is belangrijk?

Deze rode draden koppelen we terug naar de organisatie en afdelingen. Samen formuleren we een passende follow-up en aansluiting bij andere activiteiten. Dat kan bijvoorbeeld zijn: bepaalde gespreksvormen (zoals het semi-gestructureerde nagesprek) als onderdeel van een terugkerend teamoverleg. Of een intervisie over een specifiek onderwerp of casus (samenwerking, hiërarchie, werkdruk) waar we een aantal fragmenten of situaties uit de voorstelling terughalen en daar dieper op ingaan. Door de gedeelde ervaring en taal die Mindlab biedt, raken we snel bij wat het met ons deed en wat we belangrijk hierin vinden.

Q: Waarom kiest TU Delft er nu voor om de voorstelling naar Delft te halen?

A: Het werkklimaat dat we met elkaar creëren, waar sociale veiligheid een belangrijk onderdeel van is, is binnen TU Delft een belangrijke topic voor nu en in de toekomst. Simpelweg omdat dit werkklimaat een belangrijke factor is voor de kwaliteit van ons leven, zowel binnen als buiten ons werk. Binnen meerdere faculteiten is het gesprek hier al over gestart. En we zien het belang er van in dat dit gesprek verder wordt verdiept en met zoveel mogelijk collega's wordt gevoerd.

Om ons daarbij te helpen is theatervoorstelling Mindlab naar Delft gehaald. Eerder is deze theatervoorstelling van TheaterMakers Radio Kootwijk vertoond bij onder andere de Universiteit Twente, Universiteit Utrecht, Universiteit Leiden en de TU/Eindhoven en werd daar als heel waardevol en spraakmakend ervaren.

OVER THEATERMAKERS RADIO KOOTWIJK

Q: Door wie is de theatervoorstelling ontwikkeld?

A: In 2020 heeft TheaterMakers Radio Kootwijk (TMRK) samen met de Universiteit Twente en de Universiteit Utrecht (UU) de theatervoorstelling Mindlab ontwikkeld – onder meer met steun van de VSNU via een subsidie van het Sociaal Fonds voor de Kennissector (SoFoKleS). Mindlab is hoofdzakelijk gebaseerd op interviews die met medewerkers van beide universiteiten zijn gehouden. Intussen is ook de Universiteit van Amsterdam (UvA) enthousiast en heeft zich als ambassadeur aan Mindlab verbonden.

Mindlab is sindsdien te zien geweest bij Universiteit Twente, Universiteit Utrecht, Wageningen Universiteit, TU/Eindhoven, Open Universiteit, Erasmus Universiteit Rotterdam, Radboud Universiteit & Universiteit Leiden.

TMRK maakt met een groep van gerenommeerde acteurs en muzikanten theatervoorstellingen, vaak op het snijvlak van werk, leven en liefde. TMRK werkt vanuit haar eigen huistheater De Theaterloods in Radio Kootwijk en daarnaast in theaters door het land. Uniek zijn de theatervoorstellingen die in nauwe samenwerking worden gemaakt met organisaties voor hun publiek. Bijvoorbeeld *Ons DNA* met het Openbaar Ministerie, *Camping Jokkmokk* met Radboud UMC, *Vuurdoop* met de landmacht en *Rauw* met de Nationale Politie. Geen vormingstheater, geen ‘educatieve’ voorstellingen, geen antwoorden, maar confronterende en vaak inspirerende voorstellingen die een gesprek willen losmaken binnen organisaties over de essentie van hun bestaan. Voorstellingen met impact die een inspiratiebron zijn voor het eerlijke gesprek.

Wil jij meer weten over TMRK? Kijk dan eens op [hun website](https://www.utwente.nl/en/mindlab/the-makers/). Voor de Engelstalige variant: <https://www.utwente.nl/en/mindlab/the-makers/>

Q: Wie spelen er in de voorstelling?

A: De cast bestaat uit gerenommeerde acteurs die verbonden zijn aan TheaterMakers Radio Kootwijk. Dit zijn Sophie Schut, Olaf Malmberg, Pieter van der Sman, Loulou Rhemrev en Dave van Beek. Voor meer informatie over de acteurs, zie www.tmrk.nl

Q: Hoe hebben de spelers zich voorbereid op hun rol?

A: Aan de voorstelling is een intensieve periode van research voorafgegaan. *Mindlab* is mede gebaseerd op literatuuronderzoek en op de interviews die het artistieke kernteam van TheaterMakers Radio Kootwijk heeft gehouden met medewerkers op verschillende universiteiten.

PRAKTISCHE ZAKEN**Q: Op welke dagen wordt de theatervoorstelling gehouden?**

A: De voorstellingen vinden plaats tussen 11 en 22 november 2024 en tussen 21 januari en 7 februari 2025 in Lijm & Cultuur. Het programma duurt in totaliteit zo'n 3 uur inclusief ontvangst en nagesprek in het Mindlab-Café. Het vindt plaats in de ochtend (tussen 10.00-13.00u) of de middag (tussen 14.00-17.00u).

Een deel van de voorstellingen wordt specifiek voor de medewerkers van een faculteit aangeboden. Je kunt je ook aanmelden voor een universiteitsbrede voorstelling, als je liever niet met je directe collega's, of juist met mensen van buiten je faculteit deze voorstelling wil beleven.

Als je je aanmeldt via de aanmeldlink [verwijzing naar intrapagina waar dit op staat], krijg je een aantal opties – je kunt je aanmelden voor de datum en tijd van jouw voorkeur, op basis van beschikbaarheid.

OVER AAN- en AFMELDEN**Q: Krijg ik een uitnodiging als ik mij aangemeld heb?**

A: Je krijgt direct een bevestiging van ontvangst van je aanmelding.

In de week voor de aanmelding van jouw keuze, krijg je een reminder voor de voorstelling met daarin jouw ticket met daarin de benodigde gegevens. Deze dient bij de ontvangstbalie getoond te worden. Zonder ticket kun je de voorstelling niet bezoeken.

Q: Hoe kan ik mijzelf opgeven voor de theatervoorstelling?

A: Dat kan via de volgende link: [Aanmelden voor Mindlab 2024 - Intranet \(tudelft.nl\)](#)

Q: Hoe kan ik zien of er nog plaatsen beschikbaar zijn?

A: Alleen de voorstellingen waar nog plaatsen voor beschikbaar zijn, worden getoond.

Q: Ik wil graag op een bepaalde datum gaan, maar nu zie ik dat de theatervoorstelling vol zit?

A: Wanneer de theatervoorstelling vol zit op jouw voorkeursdag verzoeken we je om een van de andere mogelijkheden te bekijken. Wil je per sé op een bepaalde dag naar Mindlab maar is het vol; stuur dan een mailtje naar mindlab@tudelft.nl. We werken met wachtlijsten. Indien er plekken beschikbaar komen wordt er contact met je opgenomen.

Q: Hoe kan ik mijzelf afmelden als ik toch niet de theatervoorstelling kan bezoeken?

A: Je kunt je afmelden via de link in de ontvangstbevestiging, of via aanmelder op intranet. We vragen je wel om tijdig af te melden als je weet dat je geen gebruik maakt van een reservering, om zo lege plekken in de zaal te voorkomen en andere collega's de kans te geven de voorstelling te bezoeken.

TIJDENS DE VOORSTELLING

Q: Ik ben later, kan ik dan nog naar binnen bij de theatervoorstelling?

A: Laatkomers zijn helaas voor zowel acteurs als voor het aanwezige publiek zeer storend. Kom daarom alsjeblieft op tijd. Je kan na aanvangstijd voorstelling niet meer naar binnen. Dat spijt ons, maar we doen dit om zowel het publiek als de acteurs niet tijdens het optreden te storen.

Q: Zijn er ook hapjes/drankjes bij de voorstelling inbegrepen?

A: Ieder bezoek aan de voorstelling is voorzien van een hapje/drankje.

Q: Zijn er kosten verbonden aan het bezoek aan de theatervoorstelling?

A: Aan het bijwonen van de voorstelling en de bijbehorende catering zijn geen kosten verbonden.

OVERIG

Q: Mijn vraag staat er niet tussen, met wie kan ik contact opnemen?

A: Neem contact met ons op via mindlab@tudelft.nl.

